

LUND CHORAL FESTIVAL 2022

17/10 - 23/10

DALBY KAMMARKÖR

Anita Andersson

18 OKTOBER 17.00, MAGLE KONSERTHUS

PROGRAM

“Svenska Nobelpristagare”

Erik Axel Karlfeldt (1864–1931)

Nobelpristagare 1931 (postumt)

Knut Håkanson (1887 – 1929)

Brusala

Sven-Eric Johanson (1919 – 1997)

Snabbt jagar stormen våra år

Pär Lagerkvist (1891–1974)

Nobelpristagare 1951

Vagn Holmboe (1909 – 1996)

Vem är du?

Kaj-Erik Gustafsson (f. 1942)

Det är vackrast när det skymmer

Anders Lindström (f. 1939)

Det är vackrast när det skymmer

Harry Martinson (1904–1978)

Nobelpristagare 1974

Erland von Koch (1910 – 2009)

De blomster som i marken bor

Henrik Dahlgren (f. 1991)

Sorrow and Joy (uruppförande)

Tomas Tranströmer (1931–2015)

Nobelpristagare 2011

Ingvor Stagling (f. 1945)

Romanska bågar

Dag Hammarskjöld (1905–1961)

Nobelpristagare 1961 (postumt)

Ulrika Emanuelsson (f. 1965)

Där livet klingar ut (Så var det)

MEDVERKANDE

Dalby kammarkör

Dirigent Anita Andersson

Presentation Ann Wirsén Meurling

Marimba, Tobias Andersson
Vibrafon och Gran Cassa: Isak Persson
Cello: Annette Helmers

Fram till i år har åtta av Nobelpristagarna i litteratur varit svenskar. Flera av dem skrev lyrik som inspirerat till tonsättning, bland andra Erik Axel Karlfeldt, Pär Lagerkvist, Harry Martinson och Tomas Tranströmer. Även Dag Hammarskjöld, postum mottagare av Nobels fredspris, var en fin lyriker som kompositörer fastnat för.

Dalby kammarkör har, tillsammans med musiker, utifrån dessa tonsatta svenska Nobelpristagare komponerat en temakonsert, som de framför under sin ledare och grundare Anita Andersson.

DALBY KAMMARKÖR

Dalby kammarkör började 2006 som en mindre ensemble och har sedan dess vuxit till ett trettiotal rutinerade sångare. I begynnelsen bestod repertoaren i första hand av a cappellaverk, från Palestrina till nutida tonsättare som Busto, Whitacre och Sandström. På senare tid har kören i samarbete med lokala och internationella musiker framfört även större körverk, bl a Bachs Johannespassion, ett par motetter samt Händels Dixit Dominus, i tidstypisk barockuppsättning.



Välkommen till Lund Choral Festival 2022!

Sången är det instrument vi alla bär på och körsång, vår största folkrörelse, erbjuder plats för alla – från de yngsta till de äldsta. Vi har körsång på elitnivå, men också körer för alla oavsett förkunskap. Körsången är en social plattform och mötesplats som skapar en kollektiv och fysisk samhörighet. Som publik inlemmas vi lätt i denna gränslösa inkludering och det är ett stort nöje att välkomna er alla till årets musikhändelse i Lund.

**Susanne Rydén,
VD Musik i Syd**

TACK!

Lund Choral Festival arrangeras av Musik i Syd med stöd av Lunds kommun, Sparbanken Skånes ägarstiftelse Sparbanksstiftelsen Finn, Euro Finans AB samt i samarbete med Lunds Allhelgonaförsamling, Lunds Domkyrkoförsamling, Magle Konsert-hus, Dalby Församling, Sensus Studieförbund och Odeum Musikcentrum Lunds universitet.

Tack till Visit Lund AB samt ett EXTRA STORT tack till alla våra volontärer!

MUSIK I SYD
SKÅNE • KRONBERG

